ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48EDF7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
«Культурно-исторические туристические центры»
направление подготовки 43.03.02 - Туризм
направленность (профиль) подготовки - «*Технология и организация экскурсионных услуг*»

Цель изучения дисциплины	**Целью** изучения дисциплины является формирование у студентов знания и представлений о сложном и многообразном культурно-историческом пространстве; об основных культурно-исторических центрах, истории их возникновения и развития; способах их размещения и функционирования в туристско-рекреационном пространстве; сущности и специфики организации экскурсионной деятельности в заявленных направлениях
Место дисциплины в учебном плане	Б 1.В.03
Общая трудоемкость дисциплины з.е/ часов	3/108
Семестр	4
Формируемые компетенции	УК-2; ПК-1
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	**Знать:** круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; правила психологии продаж, делового этикета в процессе обслуживания туристов; технические и информационные технологии обслуживания туристов. **Уметь:** применять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; применять правила психологии продаж, делового этикета в процессе обслуживания туристов; использовать технические и информационные технологии обслуживания туристов. **Владеть:** навыками работы поиска целей круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; навыками продаж с учетом правил организационной психологии, делового этикета; навыками использования технических и информационных технологии обслуживания туристов
Содержание дисциплины	Культурно-исторические рекреационные ресурсы в системе культурно-познавательного туризма. Историко-культурное страноведение. Города как культурно-исторические туристские центры России. Монастыри России как туристские культурно-исторические центры. Дворянская усадьба как туристский культурно-исторический центр. Наиболее посещаемые чудеса света. Места боевой славы как туристские культурно-исторические центры России. Центры традиционных народных промыслов России в туризме. Мировые культурно-исторические центры в туризме. Королевский дворцы Абомея (Бенин). Кольца камней-мегалитов в Гамбии. Форы и замки в Гане. Памятники в ЮАР: остров Робен-Айленд. Культурно-исторические рекреационные ресурсы в системе культурно-познавательного туризма
Виды учебной работы	Лекции, практические, тесты, самостоятельная работа.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
а) основная литература	

1. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 418 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/22211. - ISBN 978-5-16-012445-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1176303 (дата обращения: 03.11.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / под науч. ред. д-ра филос. наук, проф. Г.В. Драча. — 8-е изд. — М. : РИОР : ИНФРА-М; Ростов н/Д.: Южный федер. ун-т, 2018. — 320 с. — (Высшее образование; Южному федеральному университету — 100 лет). — DOI: https://doi.org/10.12737/5839. - ISBN 978-5-369-01459-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/938059. – Режим доступа: по подписке.
3. Печенкин, И. Е. Русское искусство XIX века: Учебное пособие / И.Е.Печенкин. - Москва: КУРС: Инфра-М, 2019. - 360 с.: ил. - ISBN 978-5905554-11-7. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002669. - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

8.2. Дополнительная литература:

1. Обидин, Д. Л. Культура Древней Индии : учебное пособие / Д.Л. Обидин. - Москва: ИНФРА-М, 2018. - 95 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011224-4. - URL: https://znanium.com /catalog/product/938393 - Режим доступа: по подписке.
- Текст: электронный.
2. Обидин, Д. Л. Культура Древнего Китая: учебное пособие / Д.Л.Обидин. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 163 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013269-3. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1684898 - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
3. Розин В.М. Предпосылки и особенности античной культуры. - Москва, 2004. - 298 с. ISBN 5-201-02129-8. - URL: https://znanium.com/catalog/product /346456 - Режим доступа: по подписке.
1. Коломиец, Г. Г. Мировая культура и искусство: учебно-методическое пособие / Г. Г. Коломиец. - Оренбург: ОГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-7410-2092-0.- URL: https://e4anbook.com/book/159715 (дата обращения: 09.06.2021).
Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный

Форма промежуточной аттестации	4 семестр – зачет